

# Canción de Carnaval de Rubén Darío

## Canción de Carnaval

Poema de Rubén Darío ((Canción del Carnaval de Rubén Darío aparece publicada en el tomo “Muy siglo XVIII” de su antología “Y una sed de ilusiones infinita”.))

Musa, la máscara apresta,  
ensaya un aire jovial,  
y goza y ríe en la fiesta  
del Carnaval.

Ríe en la danza que gira,  
muestra la pierna rosada,  
y suene, como una lira,  
tu carcajada.

Para volar más ligera  
ponte dos hojas de rosa  
como hace tu compañera  
la mariposa.

Y que en tu boca risueña  
que se une al alegre coro  
deje la abeja porteña

su miel de oro.

Únete a la mascarada,  
y mientras muequea un clown  
con la faz pintarrajeada  
como [Frank Brown](#);



mientras [Arlequín](#) revela  
que al prisma sus tintes roba  
y aparece [Pulchinela](#) con su joroba,  
di a [Colombina](#) la bella  
lo que de ella pienso yo,  
y descorcha una botella  
para [Pierrot](#).  
Que él te cuente cómo rima  
sus amores con la luna  
y te haga un poema en una

pantomima.

Da al aire la serenata,  
toca el áureo bandolín,  
lleva un látigo de plata  
para el [spleen](#).

Sé lírica y sé bizarra;  
con la cítara sé griega;  
o gaucha, con la guitarra  
de [Santos Vega](#).

Mueve tu espléndido torso  
por las calles pintorescas  
y juega y adorna el corso  
con rosas frescas.

De perlas riega un tesoro  
de Andrade en el regimiento

y en la hopalanda ((Vestidura grande y pomposa usada antiguamente los estudiantes universitarios.)) de Guido ((Los hermanos Guido fueron unos acaudalados empresarios y editores a los que se refiere el propio Rubén Darío en la [Vida de Rubén Darío escrita por él mismo](#): “Entré luego en arreglos con los distinguidos negociantes señores Guido, y he consagrado mi nombre y parte de mi trabajo, a esa empresa, confiando en la buena fe de esos activos hombres de capital.” ))

polvo de oro.

Penas y duelos olvida,

canta deleites y amores;  
busca la flor de las flores  
por Florida:

con la armonía encantas  
de las rimas de cristal,  
y deshojas a sus plantas,  
un madrigal.

Piruetea, baila, inspira  
versos locos y joviales;  
celebre la alegre lira  
los carnavales.

Sus gritos y sus canciones  
sus comparas y sus trajes,  
sus perlas, tintes y encajes  
y pompones.

¡Y lleve la rauda brisa,  
sonora, arengtina, fresca,  
la victoria de tu risa  
funambulesca!